

1. 一介不取：介，通「芥」，小草，引申微小之物；形容絲毫不取，非常廉潔。
2. 一日三秋：一天不見，如隔三年。比喻想念殷切。(註：三秋，三年)
3. 一片冰心：又作「冰心玉壺」。冰心，心如冰般純潔清明。比喻人不慕名利，心境高潔。
4. 一字千金：一個字價值千兩黃金；形容文字價值很高。
5. 一言九鼎：形容說話具有決定性的作用。(鼎，古代國家的寶器)
6. 一鼓作氣：意指作戰時擊第一通鼓，戰士們最能鼓足勇氣。後比喻做事時要趁剛開始時的勇氣去做才容易成功。與「打鐵趁熱、一氣呵成」相似。
7. 一鳴驚人：比喻平時默默無聞，潛藏才華，一旦有機會施展時，果真令人驚訝、佩服。與「庸庸碌碌、沒沒(默默)無聞」相反。
8. 人一己百：別人一學就會的事，自己就用百倍的努力做到。用以勉人力學，勤能補拙。
9. 三人成虎：比喻謠言或不實的傳聞經過多人散播，就會使人信以為真。
10. 大快朵頤一✓：朵，動。頤，下巴。朵頤，指動著腮頰欲食的樣子。指飽食愉快的樣子。與「大飽口福」相似。
11. 才高八斗：又作「八斗之才」，比喻才學洋溢，超越眾人。
12. 寸草春暉：比喻父母養育恩情的深重，兒女竭盡心力亦難以回報。(寸草，一寸長的小草，指兒女；春暉，春天溫暖的陽光，指父母對兒女細心的呵護與教養)
13. 千里鵝毛：喻禮物雖輕但情意甚重。(鵝毛，指物品微薄)
14. 文以文、過飾非：文：掩飾。飾：遮掩、偽裝。掩飾過失、錯誤。
15. 不亢不卑、不卑不亢：不高傲也不自卑。(亢：高。)
16. 水到渠成：水流到的地方，自然會形成溝渠。比喻事情條件齊全，自然成功，不必強求。「瓜熟蒂落」同義。
17. 甘之如飴：比喻樂於承擔艱苦的事情。(飴，糖)
18. 立竿見影：比喻功效迅速。
19. 名落孫山：指考試或選拔未被錄取。
20. 江郎才盡：南朝文學家江淹，少有文名，晚年文思漸衰。比喻才情文思的減退。
21. 行雲流水：比喻文章非常自然，毫不呆板。
22. 如坐春風：好像沐浴在春風之中，意同如沐春風。
比喻受到良師的諄諄(出以文)教導。
23. 如雷貫耳：好像雷聲傳入耳朵那樣響亮。比喻人名氣很大，眾所共聞。
24. 投桃報李：比喻朋友之間友情深重，禮尚往來。
25. 沈魚落雁：形容女子容貌美麗出眾。
(「閉月羞花」、「國色天香」、「傾國傾城」皆可形容美人)
26. 杞人憂天：古時杞國有個人，成天擔心天會塌下來，因而寢食難安。
後來用以比喻無謂的憂慮。與「杞天之憂、庸人自擾」相似。
27. 汲汲營營：汲汲，勤求不息；營營，追逐求取。
形容人急切地奔馳追逐，以求取功名利祿。

28. 伯仲之間：比喻彼此的能力不相上下。(古代兄弟排行：伯仲叔季。以伯仲比喻差距小。)與「一時瑜亮」、「不分軒輊」、「工力悉敵」、「並駕齊驅」意思相當。
29. 芒刺在背：像是有許多細小的芒刺沾在背上，令人坐立難安。比喻因畏忌而極度不安。與「如坐針氈」義近。
30. 宜室宜家：指女子有婦德，能使家庭和樂，夫婦和諧。
31. 空穴來風：比喻事出有因，流言乘隙而入；或比喻憑空捏造不實的傳言。
32. 金蘭之交：形容朋友交情的契合。(金，用以比喻其堅；蘭，比喻其香。)與「莫逆之交」、「金石之交」義近。
33. 拋匄引玉：比喻先以自己粗陋的見解或行動來引發別人美好的言論或行為。謙稱自己率先做事。
34. 迎刃而解：迎著刀刃的竹子，會順著刀勢裂開。形容相連的事物很容易分解，亦用來比喻事情很容易處理。
35. 刮目相看：又作「另眼相看」、「另眼相待」。指對方已不同往日或較別人特殊而給予與眾不同的對待。
36. 按部就班：部，類別；班，次序。原指寫文章時選取適當義理，加以編排順序。後指做事按照部署尸次、，依次進行。也可指依照老規矩辦事。
37. 指鹿為馬：明明是鹿卻說是馬。比喻公然歪曲事實。
38. 指桑罵槐：指著桑樹罵槐樹，比喻拐彎抹角的罵人。
39. 美輪美奐：輪：高大的樣子。奐：文彩鮮明的樣子。形容房屋規模高大、裝飾華美。
40. 春風化雨：老師的教導，如和暖的春風吹拂，如及時的雨水潤化萬物。比喻完善的教化，使人潛移默化。
41. 班門弄斧：班，魯班，古代春秋魯國巧匠；弄，耍弄。「班門弄斧」指在巧匠魯班門前耍弄大斧。比喻在行家面前賣弄本事，不自量力。與「量力而行、深藏不露」相反。
42. 笑容可掬：掬，用兩手捧取。形容笑容滿面的樣子。與「喜形於色、笑逐顏開」相似。
43. 破鏡重圓：比喻「夫妻」離散後又再復合。
44. 魚雁往返：魚雁皆指書信。用來比喻書信往來。
45. 從善如流：表示樂於接受別人正確的意見。與「從善如登」相反。
46. 滴水穿石：滴水久了可使石穿。比喻持之以恆，事必有成。後亦用「水滴石穿」比喻小問題日積月累也會成為大問題。義近「有志竟成」，與「半途而廢」義反。
47. 模稜兩可：摸物稜角兩端，摸那一端都可以。比喻處理事物的態度含混，不表示明確的意見或主張。
48. 緣木求魚：緣，動詞，順著東西往上爬。比喻方法、方向錯誤，根本不可能達到目的，徒勞無功而已。
49. 謙沖自牧：指人謙虛不自滿。(牧，養)
50. 斷章取義：原意是取詩經的某一章來表達自己的心意。後來指：引用別人的文章或談話的片斷，而不顧及全篇內容與意思。